

LICENCIATURA EN LITERATURA



UNIVERSIDAD
Gabriela Mistral
Juntos escribimos tu futuro

ADMISIÓN 2024

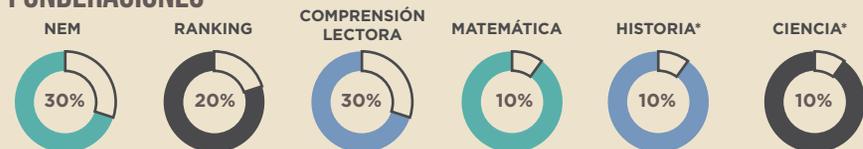
LICENCIATURA EN LITERATURA

La Licenciatura en Literatura de la UGM tiene cuatro enfoques o ejes centrales: Literatura universal, literatura hispanoamericana, literatura chilena y asignaturas centradas en la teoría literaria y estética. Estos caminos centrales están pensados para profundizar la formación de los años anteriores propios del Bachillerato y también como instancias de conocimiento que son la base para posteriores estudios. El énfasis en la rica tradición occidental es un rasgo distintivo con respecto al panorama nacional que se ha centrado en los llamados "Cultural studies", muy en boga por estos días. No obstante, los cursos no tienen solo un criterio filológico o historicista, pues se hace cargo de las temáticas e inquietudes intelectuales e investigativas contemporáneas, logrando un equilibrio entre los elementos tradicionales y el trabajo centrado en las fuentes con los elementos propios de la crítica y áreas afines a la Literatura.

CAMPO LABORAL

La principal área de desempeño es la docencia, sea en universidades públicas o privadas. Respecto a actividades de extensión humanista se puede desempeñar en editoriales, proyectos educativos y corporaciones culturales. También actividades de investigación según el caso (ayudantías o colaboración en proyectos) mediante asesorías, colaboración y actividades análogas en otros ámbitos similares como pueden ser ONGs de carácter cultural, corporaciones o fundaciones del mismo espectro. Desde el punto de vista de gestión, uno de los ámbitos a desempeñarse son las organizaciones que brinden asesorías y/o consultorías.

PONDERACIONES



*Se considera la prueba de mayor puntaje.

REQUISITOS DE INGRESO: 458

PERFIL DE EGRESO

El egresado(a) de la Licenciatura en Literatura de la Universidad Gabriela Mistral es un profesional que deberá poseer las siguientes características asociado a su aprendizaje durante la carrera:

1. Formación humanista en torno a los fundamentos de la persona humana, de la cultura, de la educación, de la realidad política y social, del arte y la literatura.
2. Amplia formación literaria, centrada en la literatura universal, la literatura hispanoamericana, la literatura chilena y la teoría literaria.
3. Comprensión profunda de los fundamentos literarios y culturales humanistas cristianos que sostienen la dignidad de la persona humana a través del tiempo.
4. Capacidad de análisis, interpretación y comparación de las fuentes fundamentales de la literatura universal, española, hispanoamericana y chilena basada en diversos paradigmas científicos, visiones y perspectivas hermenéuticas.
5. Reflexión crítica integradora del hombre y del mundo a través del conocimiento básico de los fundamentos humanistas y cristianos enriquecidos a través de una formación complementaria, aplicando elementos de otras áreas del saber a la interpretación de textos literarios de diferentes épocas.

UNIVERSIDAD GABRIELA MISTRAL
AV. ANDRÉS BELLO 1337, PROVIDENCIA
SANTIAGO DE CHILE
TELÉFONO: (56 2) 2414 4170
EMAIL: ADMISION@UGM.CL

UGM.CL

UNIVERSIDAD ACREDITADA



▪ Gestión Institucional
▪ Docencia de Pregrado
Nivel Básico / 3 años
Hasta diciembre 2024

01 SEMESTRE	02 SEMESTRE	03 SEMESTRE	04 SEMESTRE
CULTURA OCCIDENTAL	MUNDO CONTEMPORÁNEO	LITERATURA UNIVERSAL	HISTORIA DEL ARTE Y ESTÉTICA
PENSAMIENTO POLÍTICO	IDEOLOGÍA Y POLÍTICA	FILOSOFÍA DEL ARTE	TEOLOGÍA Y FILOSOFÍA DE LA HISTORIA
FUNDAMENTOS DE LA FILOSOFÍA	ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN	ÉTICA
REDACCIÓN, LENGUAJE Y GRAMÁTICA	LÓGICA	ELECTIVO FORMACIÓN INTEGRAL I	FILOSOFÍA DE LAS RELIGIONES
ENGLISH I	ENGLISH II	ENGLISH III	ELECTIVO DE FORMACIÓN INTEGRAL II
HABILIDADES DE FORMACIÓN INICIAL			

BACHILLERATO EN HUMANIDADES

05 SEMESTRE	06 SEMESTRE	07 SEMESTRE	08 SEMESTRE
LITERATURA DEL MUNDO ANTIGUO (GRECIA Y ROMA)	LITERATURA DE LA EDAD MEDIA	LITERATURA DEL MUNDO MODERNO	LITERATURA CONTEMPORÁNEA: VANGUARDIAS Y EXISTENCIALISMO
ANÁLISIS DE TEXTOS CLÁSICOS	LITERATURA ESPAÑOLA: EDAD MEDIA AL SIGLO DE ORO	LITERATURA ESPAÑOLA: DESDE EL NEOCLASICISMO A LA POSGUERRA	CONSOLIDACIÓN Y ACTUALIDAD DE LAS LITERATURAS HISPANOAMERICANAS
TALLER DE APRECIACIÓN Y CREACIÓN LITERARIA	LITERATURA Y CULTURA MATERIAL: DEL MANUSCRITO A LA DIGITALIZACIÓN	CONFORMACIÓN DE LAS LITERATURAS HISPANOAMERICANAS	LITERATURA CHILENA: VANGUARDIAS Y POSVANGUARDIAS
MITOLOGÍAS E IMAGINARIOS	RELECTURAS DEL CANON: CLÁSICOS Y MODERNOS	LITERATURA CHILENA: ORÍGENES AL NATURALISMO	FORMACIÓN PROFESIONAL (INVESTIGACIÓN Y PAPER)
TEORÍA LITERARIA	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA	PENSAMIENTO, CRÍTICA Y ENSAYO LATINOAMERICANO	SEMINARIO DE GRADO

LICENCIATURA EN LITERATURA

NOTA: ESTA MALLA CURRICULAR PUEDE ESTAR SUJETA A MODIFICACIONES. SU CONTENIDO ES REFERENCIAL.

CURSOS CARRERA

FORMACIÓN INTEGRAL

LICENCIATURA EN LITERATURA

GRADO ACADÉMICO

• LICENCIADO(A) EN LITERATURA

DURACIÓN

8 SEMESTRES

DIRECTOR DE CARRERA

SEBASTIÁN BUZETA U.

MODALIDAD

ONLINE

ADMISIÓN 2024



UNIVERSIDAD
Gabriela Mistral

Juntos escribimos tu futuro